

# felice varini

Né en 1952 à Locarno, Suisse. Vit et travaille à Paris

## Expositions personnelles

- 2010 *Felice Varini*, Studio Trisorio Napoli, Naples, Italie  
*Felice Varini's Square with four circles*, Temple Plaza, New Haven, USA  
 Galerie Xippas, Paris, France
- 2009 *Cercles et suite d'éclats*, Vercorin, Suisse, 18 juillet-27 septembre.
- 2008 Demisch Danant, New-York, 11 avril-17 mai.
- 2007 *Une saison suisse, Felice Varini*, Musée des Beaux-Arts d'Arras, Cloître de l'abbaye St Vaast, Arras, France.  
*Felice Varini*, La maison Rouge, fondation Antoine de Galbert, Paris.  
*Felice Varini in Berlin*, galerie Römerapotheke, Berlin  
 The Osaka Art Kaleidoscope 2007
- 2006 Abbaye Saint-Jean d'Orbestier, le château d'Olone, France.  
 Felice Varini au 18 rue Antoine Bourdelle, Musée Bourdelle, Paris, France.
- 2005 *Felice Varini*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France.
- 2004 Studio A, Museum gegenstandsfreier, Ottendorf, Allemagne.
- 2003 Galerie Odéon 5, Paris, France.  
*De bas en haut et de long en large*, Musée des beaux-arts, Rouen et Galerie du Bellay, Mont-Saint-Aignan, France.  
 Centre d'art contemporain, château des Adhémar, Montélimar/Château de Suze-la-Rousse, France.
- 2002 Galerie Jean Brolly, Paris, France.  
 Centre d'art contemporain Bouvet Ladubay, Saint-Hilaire (Saumur), France.  
*CCS2002*, Centro Cultural Corp Group, Caracas, et Chacao, Caracas, Venezuela.
- 2001 *Hier und Jetzt*, Galerie Hoffmann, Friedberg, Suisse.
- 2000 Accademia d'Architettura, Mendrisio, et Via Borgovico 33, Côme, Italie.  
*Segni*, Castelgrande, Bellinzona, Italie.  
*La Bourse et la Vie*, Ancienne Bourse du travail, Valence, Espagne.
- 1999 Clinica Aesthetica Gallery, New York, Etats-Unis.  
 Studio Trisorio, Naples, Italie.  
 Chapelle Jeanne d'Arc, Thouars, France.  
 Museo Carrillo Gil and La Torre de los Vientos (Arte in Situ), Mexico City, Mexique.
- 1998 Galerie Jennifer Flay, Paris, France.  
 La Criée, Centre d'Art Contemporain, Rennes, France.
- 1997 *Points de vue sur Wolsberg*, Wolsberg, Allemagne.  
 Yvonne Senouf/Projects, New York, Etats-Unis.
- 1996 Galerie Le Sous-Sol (org. galerie Jennifer Flay), Paris, France.  
 Château de Fraïssé-des-Corbières, France.
- 1995 Galleria Primo Piano, Rome, Italie.  
 Faux Mouvement, Metz, France.  
 Château de Villeneuve, Fondation Émile Hugues, Vence, France.
- 1994 Hôtel Huger, La Flèche, France.
- 1993 ARC, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, Paris, France.  
 Helmhaus-Vorhalle, Zurich, Suisse.

- 1992 La Filature, Scène Nationale, Mulhouse, France.  
Le Consortium, Dijon, France.  
Galerie Jennifer Flay, Paris, France.
- 1991 Galerie Arnault Lefebvre, Paris, France.
- 1990 Galleria Primo Piano, Rome, Italie.  
Galerie Martina Detterer, Francfort, Allemagne.  
Galleria Diagramma/Luciano Inga-Pin, Milan, Italie.
- 1988 Pavillon suisse, Biennale de Venise, Italie.  
Kunstmuseum, Winterthur, Suisse.  
Domaine de Kerguéhennec, Centre d'Art Contemporain, Locminé, France.
- 1987 ARTEL, Strasbourg, France.
- 1986 Galerie Claire Burrus, Paris, France.  
*Réversible*, ARC, Musée d'art moderne de la Ville, Paris, France.  
APAC (avec Daniel Buren), Nevers, France.
- 1985 Eglise des Jésuites et Grange à l'Évêque (organisé par le Musée cantonal des beaux-arts), Sion, Suisse.
- 1981 Usine Pali-Kao, Paris, France.

### Expositions collectives

- 2010 *Point-virgule, Felice Varini / Seung-Hye Hong*, centre culturel Coréen, Paris, France (22 octobre-18 décembre)  
*François Morellet, François Perrodin, Felice Varini, Michel Verjux*, Galerie Mark Müller, Zurich, Suisse, 12 juin-17 Juillet  
*Light Show*, Buchmann Galerie, Lugano, Suisse (7 mai)  
*Design Vertigo*, exposition organisée par Design Miami & Fendi, Spazio Fendi, Via Sciesa 3, Milan Italie, 14-18 avril.
- 2009 *The Audacity of Imagination*, Galerie Römerapotheke, Zürich, Suisse, 27 août-3 octobre.  
*Niigata Water and Land Art Festival 2009*, Japon, 18 juillet-27 août  
*Estuaire 2009*, Saint Nazaire, 5 juin-16 août  
*Constellation*, Centre Pompidou, 15, 16 et 17 mai  
*Les sens de la visite*, Blandy-les-tours, 27 décembre-8 février
- 2008 *Wall Works*, Buchmann Galerie, Lugano  
Singapore Biennale 2008  
*moi & les autres*, Galerie Catherine Issert, Saint Paul, 18 juillet-30 août.  
*Markus Raetz / Felice Varini*, Espace d'Art Contemporain, Porrentruy, 6 juillet-31 août.  
*Rives Créatives, Art & Architecture au fil de l'eau*, Cité de l'Architecture & du Patrimoine, Palais de Chaillot, Paris, 27 février-4 mai.
- 2007 *The Osaka Art Kaleidoscope*, City of Osaka, 1 mars-21 mars.  
*Estuaire 2007*, Nantes><Saint Nazaire, 1er juin-1er septembre.  
*Port Izmir*, Festival d'Art Contemporain, Izmir, 7 septembre-7 octobre.  
*Chez Dominique Perrault Architecture*, des oeuvres de la collection Billarant, Dominique Perrault Architecture, Paris, 16 octobre-19 février.
- 2006 *Artistes Français de A à Z*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, 24 mars-10 mai.  
*The Poetics of Space*, Daniel Buren, Stéphane Dafflon, François Morellet, Felice Varini, Whanki Museum, Seoul. 9 septembre-12 mars 2007.  
*à ses parents*, à la Maison Blanche, la Chaux-de-Fonds, 22 septembre-29 octobre.  
*Gilles Mahé et ses copains*, Centre international d'Art Contemporain, Pont-Aven, 23 septembre-26 novembre.  
*Peintures/Malerei Centre Pompidou*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, 22 septembre-12 novembre.

- Versailles off*, Château de Versailles, Versailles, 6-7 octobre.  
*Moi et les autres*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, 30 juin-16 septembre.  
*Claire-Lise Petitjean Didier Trenet Felice Varini, Dedans-Dehors parcours d'art contemporain en Lot et Garonne*, 22 juillet-3 septembre.  
*Art au quotidien-habiter l'art*, Espace de l'art Concret Donation Albers-Honegger, Mouans-Sartoux, 3 juillet-7 janvier.  
*Magenta éphémères*, Paris, 22 mai 31 août.  
*L'exposition là*, Château de Malves en Minervois, Malves en Minervois, 29 avril-24 mai.
- 2005 *Versailles off*, Versailles, France.  
 Par amour, ART45, (dans le cadre de Résonnance, Biennale de Lyon 2005), Lyon, France.  
 Atelier 5, 9 Bauten 9 Künstler, Kunsthalle, Berne, Suisse.  
 Histoire de point de vue, Lazaret Ollandini, Ajaccio, France.  
 Les Transurbaines, Biennale de la ville, Saint-Etienne, France.
- 2004 *Le Stragioni del corpo i frammenti della forma*, avec Felice Varini, Daniele Buetti, Gregoire Mueller, Antico monastero delle Agostiniane, Monte Carasso, Suisse.  
*Arte in Ticino 1953-2003*, Museo civico de belle arti Villa Ciani, Lugano, Italie.  
*Le Grand Huit*, Le Vallon du Villaret, Bagnols-les-Bains, France.
- 2003 *Lasko, un panorama du wall painting en Suisse*, Centre d'Art de Neuchâtel, Suisse.  
*L'intime et l'étranger*, Rencontres d'art contemporain de la Médina, Tunis, Tunisie.  
*Michel Verjux et Felice Varini*, chez Valode et Pistre, Paris, France.  
*G2003: Un villaggio e un borgo accolgono l'arte*, Vira Gambarogno et Ascone, Italie.  
*Promenades mathématiques, parcours contemporains*, Fontenay-le-Comte, France.  
*Qui a peur du rouge, du jaune et du bleu ?*, Château de Tanlay, (organisé par le Centre d'Art de l'Yonne), Tanlay, France.
- 2002 *L'Art pour 20 balles*, Galerie des Grands Bains-Douches de la plaine, Marseille, France.  
*Sans consentement, Une exposition hors limites sans tabous*, CAN, Centre d'Art, Neuchâtel, Suisse.  
*De concert. Œuvre d'une collection privée*, F.R.A/C des Pays de la Loire, Carquefou, France.  
*L'Art pour 20 balles*, chez Patrice Ferrari, Ligny-en-Brionnais, France.  
*Kunstsommer 2002: Sinnlich Drehna*, Fürstlich Drehna, Allemagne.  
*De singuliers débordements...*, Maison de la Culture, Amiens, France.
- 2001 *Au fur et à mesure. Une collection, un point de vue*, Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, France.  
*Hiroba*, Sapporo Dome, Sapporo, Japon.
- 2000 *Incursion/excursion*, Ecole Supérieure des beaux-arts, Nîmes, France.  
 Art Unlimited, Art/31/Basel, Bâle, Suisse.  
 Consonnanze 2. Echi e riflessi nella collezione, Musée cantonal d'art, Locarno, Suisse.  
 Vrai Semblant, salle de l'Ancienne Poste (organisé par l'université et le F.R.A.C Franche-Comté), Besançon, France.
- 1999 Espace, modes d'emploi, Centre d'art Passerelle, Brest, France.  
*Un, Deux, Trois, Soleil !*, Donjon de Vez, Vez, France.  
*Panorama 2000*, Centraal Museum, Utrecht, Hollande.  
*Rue Louise Weiss*, Abbaye Saint-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac, France.  
*Projekte zum Licht Parcours*, Braunschweig 2000, Kunstverein, Braunschweig, Allemagne.
- 1998 *50 espèces d'espaces, Collections du Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne et des Musées de Marseille*, Centre de la Vieille Charité, Marseille, France.  
 L'hypothèse du tableau volé, MAMCO, Genève, Suisse.
- 1997 Règle et Déviance. Constructivisme en Suisse 1960-1997, Musée d'Art et d'Histoire, Neuchâtel, Suisse.  
*Le Bel Aujourd'hui. Œuvres d'une collection privée*, Nouveau Musée/Institut F.R.A.C Rhône-Alpes, Villeurbanne, France.  
*Regel und Abweichung, Schweiz konstruktiv 1960 bis 1997*, Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst, Zurich, Suisse.

- Autour d'une passion (9). Michel Verjux et Krijn de Koning rejoignent Felice Varini chez Patrick des Gachons, Château de Fraissé-des-Corbières, France.*
- In Transit, The Swiss Institute, New York, Etats-Unis.*
- 1996 *Fragments d'un paysage amoureux, Opéra de la Bastille (org. 13 quai Voltaire, Caisse des dépôts et consignations), Paris, France.*  
*Dialogues. Œuvres de la Stiftung Kunst Heute de Berne et du Musée cantonal des beaux-arts de Sion, Musée Cantonal des beaux-arts, Sion, Suisse.*  
*Collections, collection, collection de la Caisse des dépôts et consignations, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne, France.*
- 1995 *Galerie du placard, Café-tabac de la Poste (org. Gilles Mahé), Saint-Briac, France.*  
*Passions privées, Musée d'art moderne de la Ville, Paris, France.*
- 1994 *Niele Toroni, Felice Varini, Studio d'Arte Contemporanea Dabbeni, Locarno, Suisse.*  
*Chez l'un, l'autre, une exposition présentée par Antoine Weller, 5 rue des Ursulines, Paris, France.*  
*Faret Tachikawa, org. Housing and Urban Development Corporation, Tachikawa, Japon.*  
*Rudiments d'un musée possible 1, MAMCO, Genève, Suisse.*  
*Cécile Bart, Felice Varini, Michel Verjux: Le Tour, galerie Georges Verney-Caron, Villeurbanne, France.*  
*Pulsares. Colecção de arte contemporânea Caisse des dépôts, Centro cultural, Belém, Portugal.*  
*L'espace en dialogue, Minoritenkirche, Stein (org. Kunsthalle, Krems), Autriche.*
- 1993 *Swatch Emotion, Grand Palais, Paris, France.*  
*Les Couleurs du métro, Toulouse, France.*  
*Curios & Mirabilia, Château d'Oiron, Oiron, France.*
- 1992 *Le Monde en éclats, l'œuvre en effraction, galerie Yvon Lambert, Paris, France.*  
*Pavilion Suisse, Exposition Universelle, Séville, Espagne.*  
*Nouvelles acquisitions. Collection Caisse des dépôts et consignations, Paris, France.*
- 1991 *Lato Sensu. 17 artistes français, Kampnagel Fabrik, Hambourg, Allemagne, Musée des beaux-arts, Mulhouse, France, Charlottenburg, Copenhagen, Danemark.*  
*New Spaces of Photography, Musée d'Architecture, Wrocław, Pologne.*  
*Art on Edge, Sezon Museum of Modern Art, Karisawa, Japon.*  
*30 œuvres du Fonds national d'art contemporain à la Défense, Paris, France.*  
*Juste en dessous 6, Villa Arson (cycle Sous le soleil), Nice, France.*  
*Tabula Rasa, 26 artistes dans l'espace urbain de Bienne, Bienne, Suisse.*  
*Déjeuner improvisé le 16 mai 1991, galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France.*  
*Point de vue, galerie des Archives, Paris, France.*  
*Regard multiple, acquisition de la Société des Amis du Musée national d'art contemporain, Centre Georges Pompidou, Paris, France.*  
*Valses Nobles et Sentimentales. Un choix de Jean Brolly, Ancienne Douane (org. Les Musées de la Ville), Strasbourg, France.*
- 1990 *Au commencement, Forges royales de la Chaussade, Guérigny, France.*
- 1989 *Histoires de musée, ARC, Musée d'art moderne de la Ville, Paris, France.*  
*Reflexion. 1789-1989, Museum Fridericianum, Kassel, Allemagne.*  
*Fonds National d'Art contemporain. Acquisitions 1988, 11 rue Berryer, Paris, France.*  
*Maison de caractères (org. Ecole régionale des beaux-arts dans le cadre du 2e festival d'art contemporain), Château Coquelle, Dunkerque, France.*  
*Farbe Bekennen. Zeitgenössische Kunst aus Basler Privatbesitz, Museum für Gegenwartskunst, Bâle, Suisse.*  
*Vive les F.R.A.C., Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France.*  
*E 3, Artspace, Sydney, Australie.*  
*E 3, Australian Center for Contemporary Art, Melbourne, Australie.*
- 1987 *Beelden Buiten, Tielt, Belgique.*
- 1986 *Villa Redenta, Spoleto, Italie.*

- Repères*, Martigny, Suisse.  
*Ici Rome... A vous Paris*, Sala 1, Rome, Italie.  
 APAC, Nevers, France.
- 1985 *A voir*, Windows on White, New York, Etats-Unis.  
*Sol/Mur. Photographie contemporaine*, Musée d'Art et d'Archéologie, La-Roche-sur-Yon, France.  
*Six heures avant l'été*, 38 av. du Président Wilson, Paris, France.  
*Jeune Sculpture*, Port d'Austerlitz, Paris, France.  
*Borsa federale delle belle arti*, Centro esposizioni artecasa, Locarno, Suisse.
- 1984 *Été 84*, Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France.  
 29ème Salon d'Art Contemporain de Montrouge, Montrouge, France.  
*Eidgenössisches Kunststipendium*, Kunsthau, Aarau, Suisse.
- 1983 *6 expositions pour les mois d'été*, Musée des beaux-arts, Chartres, France.  
*Carrière de peintres*. Stéphane Bordarier, Christophe Cuzin, Felice Varini, Castillon du Gard, France.  
*à Pierre et Marie*. une exposition en travaux (épisodes 2 à 9), 36 rue d'Ulm, Paris, France.
- 1982 *Jeune Sculpture*, port d'Austerlitz, Paris, France.  
*Martignoni, Varini, Snozzi*, Galleria SPSAS, Locarno, Suisse.
- 1981 *Libreria Alternative*, Locarno, Suisse  
 Bourse des Beaux-Arts, Montreux, Suisse  
 Art et Communication, Créteil, France.
- 1980 *Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Paris, France.

### Œuvres dans les lieux publics

- 2010 « Vingt-cinq carrés bleus en damier », Commande au titre du 1%, Centre Européen de la céramique, Limoges, France.
- « Square with four circles », Temple Plaza, New Haven, USA, inauguration le 4 juin. <http://siteprojects.org/>
- 2008 « Twenty points for ten straight crossing », Nagoya University, Nagoya 2008.
- 2007 « 3 ellipses for 3 locks », Cardiff Bay Barrage, commande du Cardiff Harbour Authority, Cardiff.
- 2005 MAC/VAL Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry.
- 2004 Nice, Hotel Windsor chambre n° 38.
- 2003 Dijon, centre commercial de La toison d'or.  
 Lugano, oncologia Varini & Calderoni.  
 Rouen, Musée des beaux-arts.
- 2002 Paris, siège social de Peugeot, 75 Avenue de la grande Armée.  
 Munich, Münchener Rück.
- 2001 Sapporo, Hiroba Sapporo Dome.  
 Villeurbanne, parc du Centre.
- 2000 Bagneux, commissariat.
- 1999 Hambourg, siège central de Hambourg-Mannheimer.
- 1998 Paris, OPAC Paris, opération : Aumont-Baudricourt, rue Baudricourt.  
 Berlin, Treptower Parc, siège central de ALLIANZ.
- 1997 Lugano, Museo cantonale d'arte.  
 Manno-Lugano, siège de l'UBS à Suglio.  
 Paris-la-Défense, siège central de la Société Générale.  
 Paris, hall du Musée d'art moderne de la Ville.
- 1996 Nancy, École d'architecture.  
 Besançon, École nationale supérieure de mécanique et de microtechnique.
- 1995 Bâle, agence de l'UBS.  
 Lugano-Besso, Scuole elementari.

- 1994      Vence, parking du grand jardin.  
Tokyo, «Faret Tachikawa», Tachikawa.  
Lille, parking Lille-Grand-Palais.
- 1993      Toulouse, métro, station Jean-Jaurès.
- 1992      Château d'Oiron.  
Soleure-Bellach, École Franziskanerhof.
- 1991      Genève, Hôtel des Postes.
- 1990      Paris, Caisse des dépôts et consignations
- 1989      Paris, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou.  
Paris, Espace nord-ouest, Cité des Sciences et de l'Industrie (2).
- 1988      Zurich, École cantonale Stadelhofen.
- 1985      Paris, Espace nord-ouest, Cité des Sciences et de l'Industrie (1).  
Sion, Musée cantonal des beaux-arts.