

# yvan salomone

OEUVRES DISPONIBLES

# yvan salomone

En décidant, il y a onze ans, de peindre à l'aquarelle le motif du port qu'il avait sous les yeux au quotidien, Yvan Salomone relevait deux défis : l'un, transmuter un lieu commun en paysage singulier ; l'autre, actualiser une technique désuète

Sa première peinture, une suite de wagons sur un quai indéterminé, celui d'une gare ou d'un port, était emblématique. Elle orientait d'emblée sa recherche sur l'idée de transit et, par-delà, celle d'impermanence. Les zones portuaires progressivement élargies aux zones industrielles sont ainsi devenues les supports de cette exploration.

Les objets qui composent ces lieux d'activité intense, inscrits dans une dimension d'attente, sont posés là, hâtivement, provisoirement : le container sera bientôt vidé puis remplacé sur un autre cargo, la cuve va être incessamment tractée, la toiture du hangar est en réparation.

Sans fondation, comme les bateaux, en proie aux mêmes périls et aux mêmes turbulences, ces objets sont tantôt flottants, tantôt en naufrage, construits à partir d'une stratégie picturale musclée dans laquelle s'affrontent l'eau et la couleur, loin de la fusion traditionnelle.

Yvan Salomone s'emploie en effet à dompter la technique et travestir la palette de l'aquarelle pour qu'elle fasse sens. Le phénomène de dilution matérialise le flottement, l'effondrement, la dislocation.

Quand " les retenues " lâchent, " les dégâts des eaux " inondant le papier, inscrivent d'irréversibles effets de corrosion. Mais cette liquéfaction rivalise avec une palette en technicolor au contraire très dense, qui architecture puissamment l'image et individualise les objets.

Ce mouvement d'oscillation constant, entre structuration et déstructuration, matérialité et immatérialité, crée des espaces de résistance qui installe les objets dans une interprétation. Les paysages, qu'ils soient ceux de Saint-Malo, Le Havre, Rotterdam, Shanghai, ou Dakar, deviennent des lieux neutres, non localisables. Situés " n'importe où pourvu que ce ne soit nulle part ", ils relèvent plutôt de l'image mentale.

La tentation d'une lecture documentaire ainsi écartée, l'oeuvre d'Yvan Salomone présentée en mur d'images sur le mode de la série justifiant la pratique régulière d'une aquarelle par semaine (voir le contraire), se déploie comme un journal de bord illustré qui livre une chronique intérieure.



Yvan Salomone  
*0251.3.0797 (lalangueros)*, 1997  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 40

Yvan Salomone  
*0315.4.0399 (palazzowerk)*, 1999  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 20





Yvan Salomone  
*0326.2.0799 (sousorbital)*, 1999  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 44

Yvan Salomone  
*0332.2.0999 (queenpolina)*, 1999  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 21



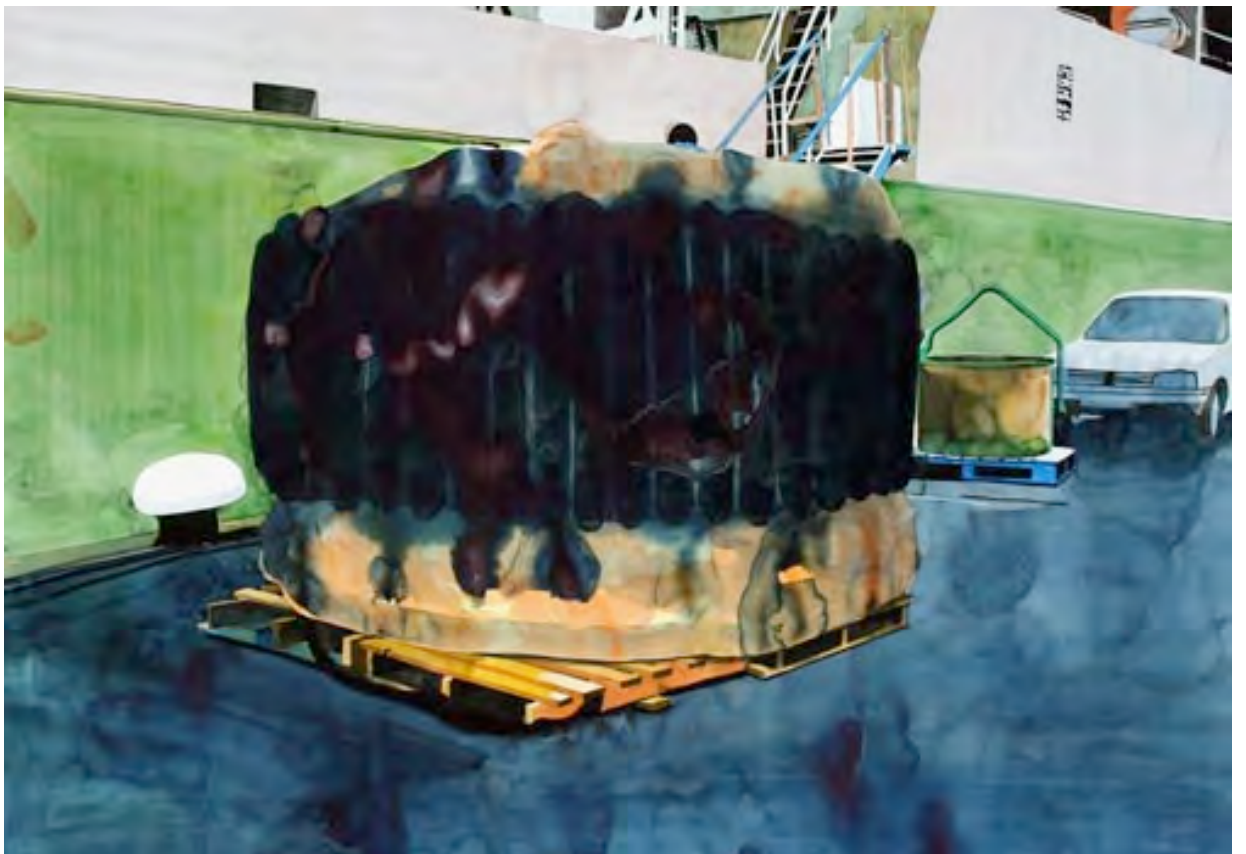


Yvan Salomone  
*0346.1.0200 (fraangelico)*, 2000  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 42

Yvan Salomone  
*0366.4.0700 (pierpierpir)*, 2000  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 37





Yvan Salomone  
*0377.3.1100 (wundercoach)*, 2000  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 38

Yvan Salomone  
*0390.3.0301 (gaseouspill)*, 2001  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 22





Yvan Salomone  
*0414.3.1001 (fauconnerie)*, 2001  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 23

Yvan Salomone  
*0420.3.1201 (consequence)*, 2001  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 24





Yvan Salomone  
*0483.2.0803 (mesopotamie), 2003*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 45

Yvan Salomone  
*0493.3.1103 (whiterabbit), 2003*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 12



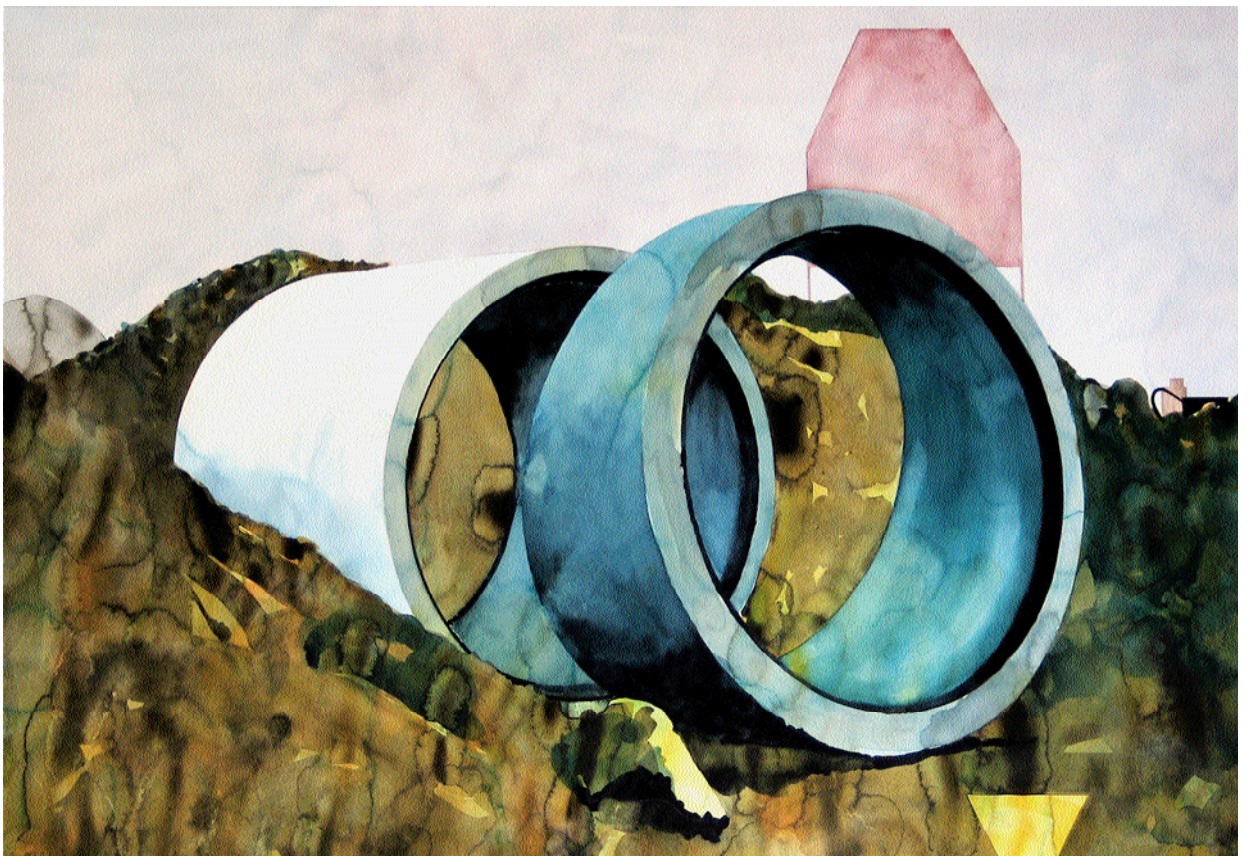


Yvan Salomone  
*0499.3.0104 (obeissances)*, 2004  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 25

Yvan Salomone  
*0503.2.0304 (compterendu)*, 2004  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 52





Yvan Salomone  
*0522.1.1004 (oholaoholab)*, 2004  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 3

Yvan Salomone  
*0531.1.0105 (granderouge)*, 2005  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 4





Yvan Salomone  
*0537.2.0305 (paslescorps)*, 2005  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 26

Yvan Salomone  
*0541.4.0405 (encontrebas)*, 2005  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 43





Yvan Salomone  
*0561.1.1105 (tombeaterre)*, 2005  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 19

Yvan Salomone  
*0570.4.0106 (machination)*, 2006  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 36





Yvan Salomone  
*0573.2.0306 (andperseand)*, 2006  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 13

Yvan Salomone  
*0575.2.0406 (arrierecour)*, 2006  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 14





Yvan Salomone  
*0589.2.0806 (vasesansfin)*, 2006  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 39

Yvan Salomone  
*0597.2.1106 (soustitrees)*, 2006  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 27





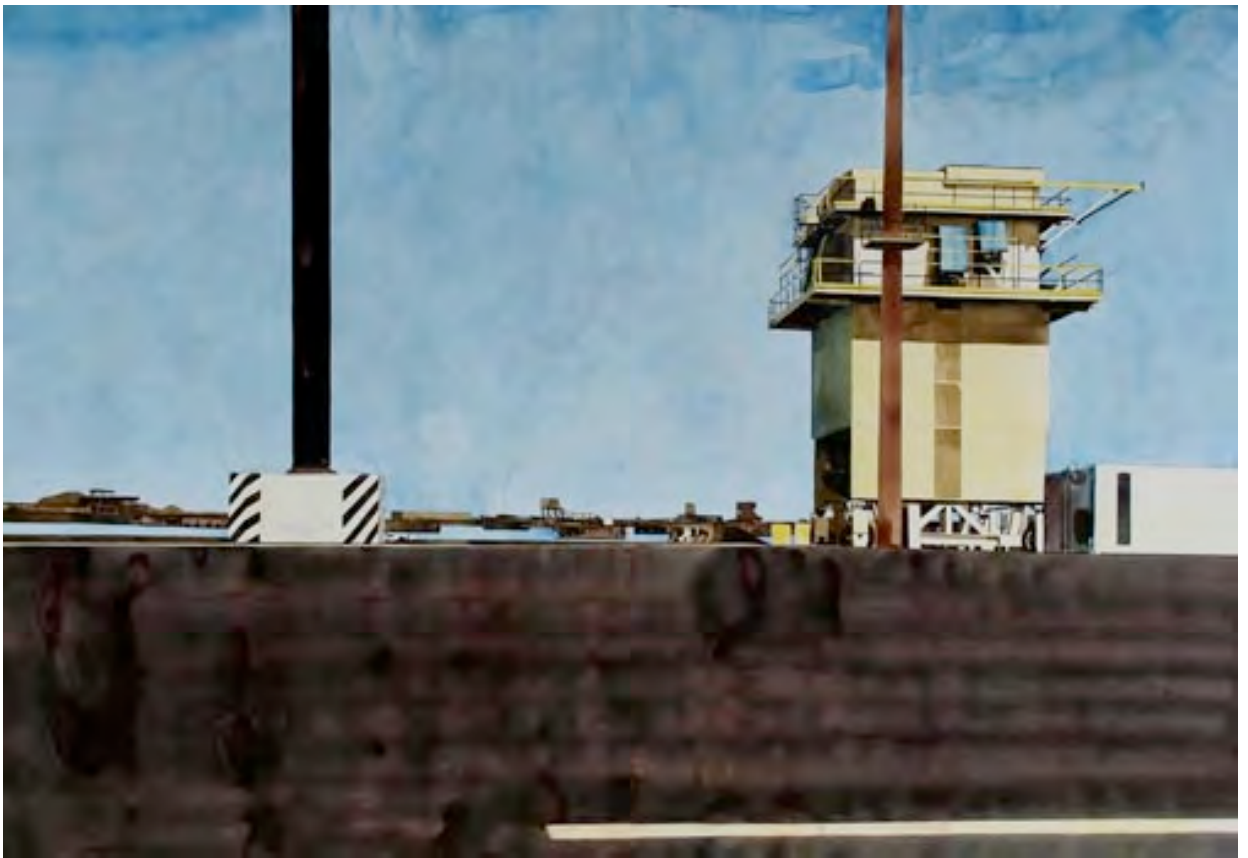
Yvan Salomone  
*0608.1.0307 (jokullhlaup), 2007*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 28

Yvan Salomone  
*0610.3.0307 (uncalibrate), 2007*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 29





Yvan Salomone  
*0612.1.0407 (jourdepluie)*, 1997  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 8

Yvan Salomone  
*0617.1.0607 (nevropterre)*, 2007  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 15



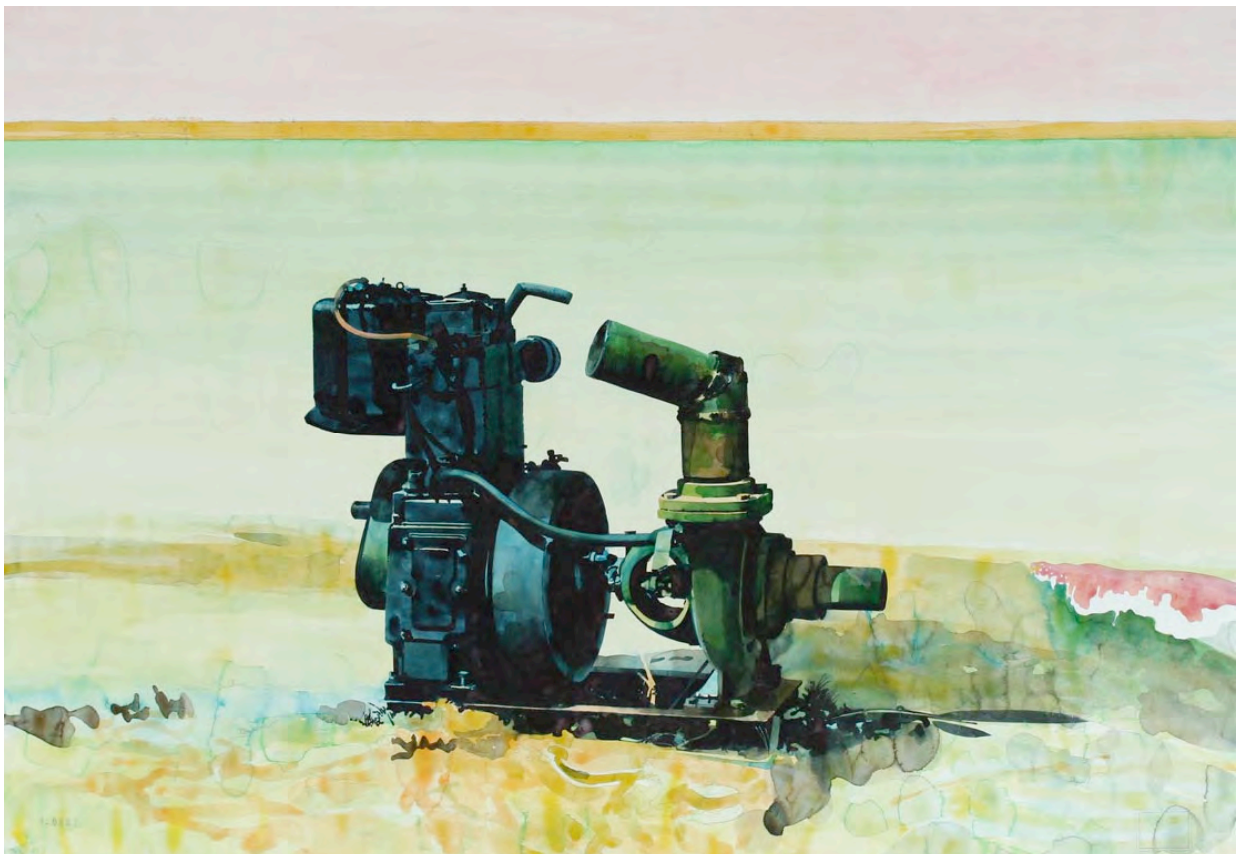


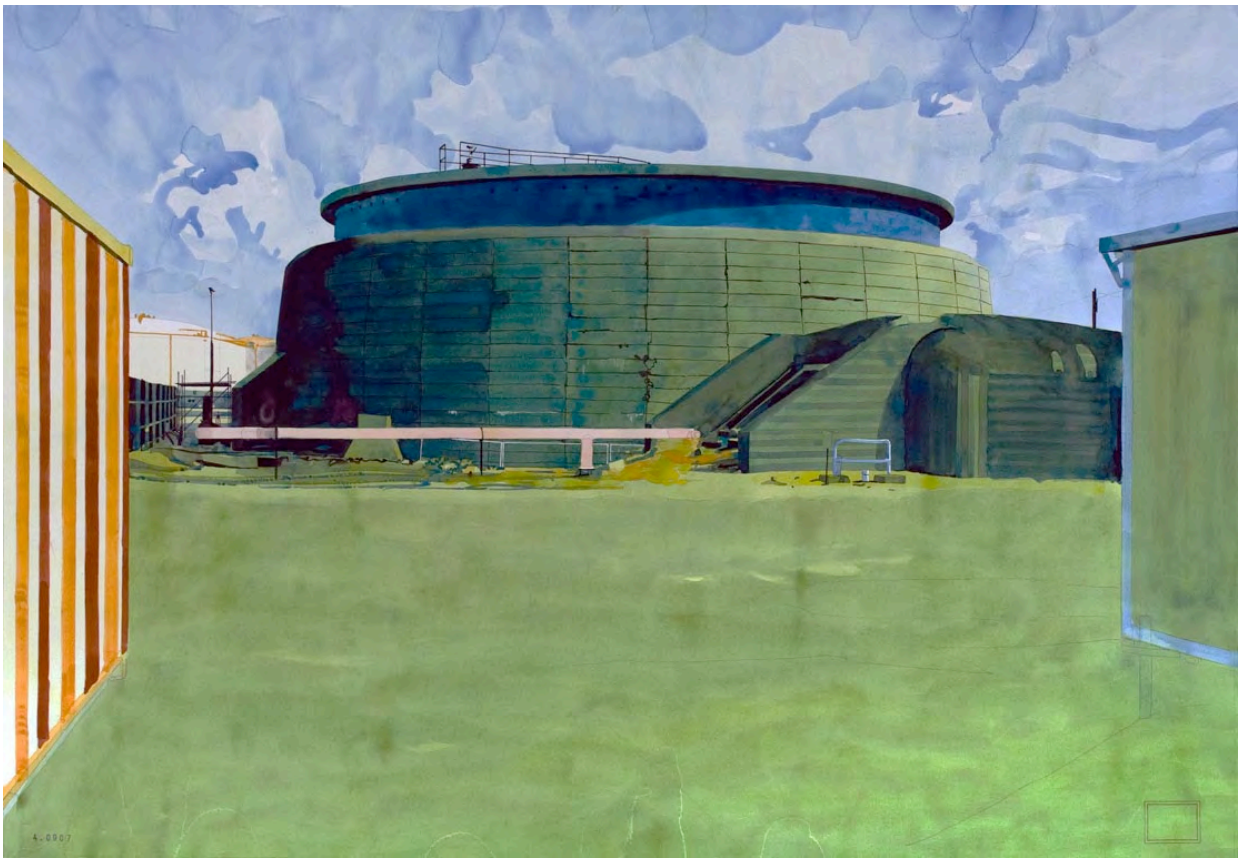
Yvan Salomone  
*0622.1.0807 (oscillante), 2007*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 30

Yvan Salomone  
*0626.1.0907 (haemorrhage), 2007*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 16





Yvan Salomone  
*0629.4.0907 (blindreserv)*, 2007  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 9

Yvan Salomone  
*0641.1.0108 (evaporation)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 18





Yvan Salomone  
*0645.1.0208 (melankholie)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 31

Yvan Salomone  
*0649.2.0308 (desmeurtres)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 32





Yvan Salomone  
*0651.2.0408 (ensemblason), 2008*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 33

Yvan Salomone  
*0652.2.0408 (maryhartman), 2008*  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 34





Yvan Salomone  
*0559.3.1005 (reservation)*, 2005  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 7



Yvan Salomone  
*0653.3.0408 (descendance)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 35

Yvan Salomone  
*0664.1.0908 (abbreviation)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 46





Yvan Salomone  
*0668.1.1008 (maribarbola)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 47

Yvan Salomone  
*06673.1.1108 (recommencer)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS08 50





Yvan Salomone  
*(charybdesII)*, 2008  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS09 1

Yvan Salomone  
*0685.2.0209 (performante)*, 2009  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS09 2





Yvan Salomone  
*0736.1.0810 (castelvecin)*, 2010  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS010 2

Yvan Salomone  
*0734.1.0710 (thinkthinkt)*, 2010  
Aquarelle sur papier  
95 x 138 cm (format papier)

Ref: YS010 1

