

Marie José Burki

Biography

Born in 1961 in Biel, Switzerland.
Lives and works in Brussels and Paris.

Formation

- 1989 Diploma in Multimedia, Haute École d'Art et de Design, Geneva, Switzerland
1988 Bachelor of Arts, University of Geneva, Switzerland
-

Awards and Prizes

- 2018 Sabam Award, Belgium
2017 ProLitteris Art Prize, Switzerland
2002 Meret Oppenheim Award, Office fédéral de la culture, Switzerland
2000 Banque Cantonale de Genève Award, Switzerland
1998 Société de Banque Suisse Award “200ième anniversaire”, Switzerland
MUBA Award
1996 Art Video Award, UBS, Switzerland
1993 Nordmann Award, Geneva, Switzerland
1992 Fondation Vordemberge-Gildewart Award, Düsseldorf, Germany
1988 3rd Vicennale Bonn second Award, Germany
1985 Unesco Award of the Video Festival, Locarno, Switzerland
-

Solo exhibitions

- 2024 Figures, figures, figures, Théâtre de Liège, Liège, Belgium (until June 30)
anatomies d'un monde, Xippas Geneva, Switzerland
2023 Figures, figures, figures, Théâtre de Liège, Liège, Belgium (22 September 2023 - 30 June 2024)
Among Others, Flowers, Horses, Shade and Wind, Galerie Baronian, Brussels, Belgium

2021	<i>Exposure: Figures of Speech</i> , Centre Commercial des Eaux-Vives with Galerie Xippas, Geneva, Switzerland <i>Exposure : Dusk</i> , Ceysson & Bénétière, Koerich, Luxembourg
2019	<i>Petit Grand monde</i> , Galerie Xippas, Geneva, Switzerland <i>Exposure: dusk</i> , Galerie Albert Baronian, Brussels, Belgium
2018	Argos centre for art and Media, Brussels, Belgium
2017	<i>Un chien sur la route, au passage d'un promeneur</i> , Centre de la Photographie, Douchy les Mines, France <i>Horizons of a world</i> , Centre Pasquart, Biel, Switzerland <i>Sometimes shade, sometimes light</i> , Gulbelkian Fondation, Lisbon, Portugal <i>Where was I born and what is my name</i> , Centre Pasquart, Biel, Switzerland
2014	<i>De nos jours</i> , Liege Theater, Liege, Belgium
2013	<i>Une Place sur la Terre</i> , Galerie Albert Baronian, Brussels, Belgium <i>Au jour le jour</i> , Galerie Blancpain Art Contemporain, Geneva, Switzerland
2011	<i>In der Nahe</i> , Konrad Fisher Galerie, Berlin, Germany
2008	Centre pour l'image contemporaine, Geneva, Switzerland
2007	Galerie Baronian Francey, Brussels, Belgium Gallery Lars Friedrich, Basel, Switzerland Galerie Nelson-Freeman, Paris, France <i>Horizons of a world</i> , Château des Adhemar, Montélimar, France <i>De nos jours</i> , Helmhaus, Zurich, Switzerland
2004	<i>De nos jours, par ici</i> , Centre d'art contemporain, Sète, France Galerie Baronian Francey, Brussels, Belgium Galerie Lehmann Maupin, New York, United States
2003	<i>Horizons of a world</i> , Centre Argos, Brussels, Belgium <i>Where was I born and what is my name</i> , Kunsthof mot 2 Elefanten, Kunsthof Zürich, Zürich, Switzerland <i>Mais que pouvait bien raconter saint François aux oiseaux</i> , Musée des Arts Contemporains du Grand Hornu, Belgium
2002	Galerie Nelson, Paris, France Les Halles, Porrentruy, Switzerland Studio Galerie Lambert, Paris, France <i>Horizons of a world</i> , Metronom, Barcelona, Spain
2001	<i>Time After, Time Along, The River (Hudson)</i> , outdoor projection and audio CD, New York, United States <i>Time After, Time Along, The River</i> , videos, photographs and book, La Lettre Volée, Brussels, Belgium Centre Pasqu'Art, Biel, Switzerland
2000	<i>Time After, Time Along, The River (Thames)</i> , outdoor projection and radio broadcast, London, United-Kingdom <i>Mais que pouvait bien raconter saint François aux oiseaux</i> , Musée d'Art et d'Histoire, Geneva, Switzerland
1999	Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, Odense, Denmark <i>They talk in your name</i> , Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
1998	Ateliers d'Artistes de la ville de Marseille, Marseille, France Galerie Lehmann Maupin, New York, United States Camden Arts Centre, London, United-Kingdom Kunsthalle, Bern, Switzerland Kunstverein, Bonn, Germany
1997	<i>Exposition: Dawn</i> , Galerie Nelson, Paris, France <i>A Dog in my Mind</i> , Salzburger Kunstverein, Salzburg, Austria
1996	Vidéaux, École des Beaux-Arts, Valence, France
1995	<i>Sans attribut</i> , Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland <i>Time after time</i> , Art Gallery of York University, Toronto, Canada
1994	Galerie Bruges La Morte, with Adrian Schiess, Brugge, Belgium

	Galerie Rachel Lehmann, Lausanne, Switzerland
1993	Musés d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, Switzerland
	Association pour le Musée d'Art Contemporain, Gent, Belgium
	<i>Blindsight</i> , Galerie Zeno X, Antwerp, Belgium
	Raum Aktueller Kunst, Vienna, Austria
1991	IMEREC, Marseille, France
	Galerie Rachel Lehmann, Geneva, Switzerland
1989	Shedhalle, Zurich, Switzerland

Group Shows (selection)

2024	<i>Shifts and Phases</i> , Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
2023	<i>Hérétiques</i> , Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France (8 December 2023 - 31 March 2024)
	<i>Zeit</i> , Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland (22 September 2023 - 14 January 2024)
	<i>Quinquagesimum</i> , Fondation CAB, Brussels, Belgium
	<i>Les professeurs gribouillent aussi...</i> , Cabinet des dessins et arts graphiques, Beaux-Arts de Paris, Paris, France
2022	<i>Les Fabriques du coeur et leur usage</i> , MAC's, Grand Hornu, Hornu, Belgium
	<i>Four levels - four positions. quatuor sensus - Four video works from the Bundeskunstsammlung</i> , St. George's Abbey Museum, Stein am Rhein, Switzerland
	<i>Mouvements</i> , MaHN, Neuchâtel, Switzerland
2021	<i>SOMETIMES MOON</i> , Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
	<i>GENEVA DECADE</i> , Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
2020	<i>Kaléidoscope</i> , Centre d'art Pasquart, Biel, Switzerland
2019-20	<i>Sculptures infinies, des collections de moulages à l'ère digitale</i> , Beaux-Arts de Paris, France and Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, Portugal
2019	<i>Le petit cercle bruxellois</i> , A.VE.NU.DE.JET.TE – Institut de Carton vzw, Brussels, Belgium
	<i>Slow (36h)</i> , Concertgebouw, Bruges, Belgium
	<i>Le Choix d'Albert</i> , Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
2018	<i>Shaping Light</i> , Fondation CAB, Brussels, Belgium
	<i>Robert Walser - Grosse kleine welt Grand petit monde</i> , Palais des Beaux-Arts Paris, France
	<i>Affiniteteiten #1, Nel Aerts><Vaast Colson, Marie José Burki*Mitja Tušek</i> , LLS Paleis, Antwerp, Belgium
	<i>The Women Behind</i> , Museum on the Seam, Jerusalem, Israel
	<i>Flowers</i> , Galerie Albert Baronian and Yoko Uhoda, Knokke-le-Zoute, Belgium
2017	<i>Notre vie est un voyage</i> , FRAC Corsica, Corte, France
	<i>Wordswordswords</i> , Galerie Sofie van de Velde, Antwerp, Belgium
	<i>Private choices</i> , Centrale For Contemporary Art, Brussels, Belgium
	<i>Fondation Gulbekian</i> , Lisbon, Portugal
	<i>Centre Régional de la Photographie</i> , Douchy les Mines, France
2016	<i>Le langage des fleurs et des choses muette! (Ch. Baudelaire)</i> , Galerie Albert Baronian, Brussels, Belgium
	<i>(Sus) tentation - De la relation de l'art à la nourriture</i> , La Brasserie, Foncquevillers, France
	<i>DIVERSES SONT LES LIGNES DE LA VIE...</i> , Galerie Ceysson, Wandhaff, Luxemburg
2015	<i>Remember Me</i> , Michel Rein, Brussels, Belgium
	<i>Biens Publics</i> , Musée Rath, Geneva, Switzerland

	<i>Rideaux/Blinds</i> , IAC, Lyon, France
2014	<i>Ritornando a Gand</i> , Galerie Albert Baronian @CIAC, Ghent, Belgium <i>Parti pris</i> , Blancpain Art Contemporain, Geneva, Switzerland <i>Bande à part</i> , Galerie Albert Baronian, Brussels, Belgium <i>Ohne Achtsamkeit beachte ich allés</i> , Robert Walser and Musée des Beaux-Arts d'Argovie, Aarau, Switzerland
2013	<i>Journées photographiques</i> , Biel, Switzerland <i>Feu sacré</i> , Kunstmuseum, Bern, Switzerland <i>Le Pont</i> , Musée d'Art Contemporain, Marseille, France
2012	<i>Passionnément</i> , Palais Fesch and Musée des Beaux-Arts, Ajaccio, France <i>Locus Solus Domesticus</i> , Institut de Carton, Brussels, Belgium <i>Holzwege. Sentieri erranti. Arte Svizzera dalla collezione delle Mobiliare</i> , Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Italy
	<i>Neon – la materia luminosa dell'arte</i> , MACRO, Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italy <i>Néon, Who's afraid of red, yellow and blue?</i> , La Maison Rouge, Paris, France
2011	<i>Colours. Couleurs. Colori... wie Farben die Kunst der Mobiliar bereichern</i> , Die Mobiliar, Bern, Switzerland <i>Rencontre en Polynésie, Victor Segalen et l'exotisme</i> , Abbaye de Daoulas, Daoulas, France <i>Family Plot</i> , Galerie Baronian Francey, Brussels, Belgium <i>Animaux/Animots</i> , FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France <i>Indices, vestiges et prémonitions</i> , Musée Départemental de Préhistoire et d'Archéologie Corse de Sartène, Corte, France <i>Je suis seul avec vous</i> , Musée des Arts contemporain, Grand Hornu, Belgium <i>The eye is a lonely hunter: images of humankind</i> , Fotofestival, cities of Mannheim, Ludwigshafen, and Heidelberg, Germany
2010	<i>Dans un Jardin, Un hommage au Déjeuner sur l'herbe et au jardin de Monet à Giverny</i> , as part of Festival Normandie Impressionniste, FRAC Haute-Normandie, Rouen, France <i>A table</i> , Abbaye de Fontevraud, Fontevraud, France <i>Cécité dans l'art contemporain</i> , Frakfurter Kunstblock, Frankfurt, Germany
2009	<i>Nothing is permanent</i> , Galerie Albert Baronian et La centrale Électrique, Centre européen d'Art Contemporain, Brussels, Belgium <i>Ferne Nähe. Natur in der Kunst der Gegenwart</i> , Kunstmuseum, Bonn, Germany <i>Jeugdzone. Over opus één en opus min één</i> , LLS Paleis, Antwerp, Belgium <i>Into the light</i> , project in public space, Antwerp, Belgium <i>Mise à l'échelle, Regard sur la collection</i> , Musée des Arts Contemporains, Grand Hornu, Belgium
2008	<i>Schweizer Videokunst der 70er und 80er Jahre. Eine Rekonstruktion</i> , Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Switzerland <i>Nao te quera ver nem pintado</i> , Fondation Berardo, Lisbon, Portugal Centre Pasqu'Art, pieces from the collection, Biel, Switzerland
2007	<i>Touch-Down</i> , Galerie Friedrich, Basel, Switzerland <i>25th anniversary</i> , Galerie Nelson, Paris, France <i>The projection Project</i> , Budapest episod, Kunsthalle, Budapest, Hungary
2006	<i>Charpente</i> , Le Château de Nyon, Musée Historique des Porcelaines, Nyon, Switzerland <i>Zoo</i> , La centrale Électrique Centre Européen d'Art Contemporain, Brussels, Belgium <i>Bêtes de style</i> , Musée de Design et d'Art Appliqué, Lausanne, Switzerland <i>The projection Project</i> , Museum of Contemporary Art, Antwerp, Belgium <i>Equal and Less Equal</i> , Museum in the Seam, Jerusalem, Israel
2005	<i>Animaux... animaux</i> , Musée d'Art Contemporain, Lyon, France <i>Voisins officiels</i> , Musée d'Art Moderne Lille Métropole, Villeneuve-d'Ascq, France <i>Femme(s), Art for the World</i> , Musée de Carouge, Geneva, Switzerland Galerie Nelson, Paris, France <i>Photographies</i> , Galerie Nelson, Paris, France <i>Gesehene Worte Kunst mit Literatur</i> , Kunsthaus Langenthal, Langenthal, Switzerland

	<i>Enchanté château</i> , Château d'Arenthon, Geneva, Switzerland
	<i>Nützlich - süß-museal, das fotografierte Tier</i> , Museum Folkwang, Essen, Germany
	<i>The Feast: food in Art</i> , Art gallery of Hamilton, Hamilton, Canada
2004	<i>Le proche et le lointain</i> , Le Domaine de Kerguehennec Centre d'Art Contemporain, Bignan, France
	<i>ANIMAUX. Des animaux et des Hommes</i> , Vögele Kultur Zentrum, Freienbach, Switzerland
2003	<i>Récentes acquisitions</i> , Frac Bretagne, Le Domaine de Kerguehennec, Bignan, France
	<i>Imago</i> , Musée des Beaux-arts, Dôle, France
	<i>Le beau corps de la mémoire</i> , Musée des Arts Contemporains, Grand-Hornu, Belgium
2001	<i>Close up</i> , Kunstverein Hannover, Hanover, Germany
	<i>...troubler l'écho du temps</i> , Musée Art Contemporain, Lyon, France
	<i>Milano Europa 2000. Fine secoro. I semi del futuro</i> , Trienale, Milan, Italy
2000	<i>Pause</i> , Galerie Aline Vidal, Paris, France
	<i>Close up</i> , Kunstverein, Baselland, Basel, Switzerland
	<i>Une mise en scène du réel : artiste/acteur</i> , Villa Arson, Nice, France
1999	<i>Encounters off the Block</i> , The Contemporary Museum, Baltimore, United States
	<i>Ecstatic memory</i> , Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada
	Galerie Aline Vidal, Paris, France
	<i>International photography Biennale</i> , Centro de la Imagen, Mexico, Mexico
	<i>Artificial, Figuracions contemporanies</i> , Musée d'art contemporain, Barcelona, Spain
	<i>I looked at the Ceiling and I Saw the Sky</i> , Kleines Helmhaus, Zurich, Switzerland
	<i>Travelling without moving</i> , Galerie Friedrich, Bern, Switzerland
	<i>Freie sicht aufs mittelmeer</i> , Shirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany
	<i>Reservate der Sehnsucht</i> , Dortmunder U, Dortmund, Germany
1997	<i>On the desperate and long neglected need for small events</i> , Manhattan Centre, Brussels, Belgium
	<i>Cairo Video Visions 2</i> , Centre des Arts El-Handager, Cairo, Egypt
	<i>ANIMAUX ET ANIMAUX</i> , Kunstverein, Schaffhausen, Schaffhausen, Switzerland
1996	<i>Anima-I</i> , Kunstverein Eislingen, Eislingen, Germany
	<i>Rules of the Game</i> , Davis Museum, Wellesley College, Wellesley, United States
	<i>The event horizon</i> , The Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland
	<i>In Etappen</i> , Videonale 7, Kunstverein, Bonn, Germany
1995	De Appel, Amsterdam, Netherlands
	<i>Pour un couteau, Le creux de l'enfer</i> , Centre d'Art Contemporain, Thiers, France
	<i>Dialogues de paix</i> , Office des Nations Unies, Palais des Nations, Geneva, Switzerland
	<i>Insomnie</i> , Centre d'Art Contemporain, Le Domaine de Kerguehennec, Bignan, France
	<i>Fagel fisk eller mittemellan</i> , Art museum of Västerås, Västerås, Sweden
1994	<i>Video Suisse</i> , Kunsthaus Langenthal, Langenthal, Switzerland
	<i>Projekt Schweiz II: Natur-Kultur</i> , Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland
	<i>Beeld/beeld</i> , Musée municipal d'Art actuel, Ghent, Belgium
	<i>Dialogue with the other</i> , Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, Odense, Denmark
	Norrköping Konstmuseum, Norrköping, Sweden
1993	<i>L'objet théorique de la main à la tête</i> , Centre d'Art Contemporain, Domaine de Kerguehennec, Bignan, France
	<i>Transitt</i> , the National Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway
1992	Galerie Bruges la morte, Brugge, Belgium
	<i>10th World Wide Video Festival</i> , The Hague, Netherlands
	<i>Documenta IX</i> , Cassel, Germany
1990	<i>Extra Muros-Art Suisse Contemporain</i> , Musée des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland
	<i>La Chaux-de-Fonds</i> , Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel, ELAC, Lyon, France
1989	Kunstverein, Fribourg, Germany
	Le Confort Moderne, Poitiers, France
1988	Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
	<i>19&&</i> , Le Magasin, Grenoble, France
1987	Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland

1986 *Wind im Getriebe*, Galerie Grita Insam, Vienna, Austria
 Von Bildern, Kunsthalle, Bern, Switzerland

Collections

Fonds Cantonal d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
Musée d'Art Contemporain, Lyon, France
Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium
Musée de Rochechouart, Rochechouart, France
FNAC Paris, Paris, France
Kunsthaus de Zurich, Zurich, Switzerland
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, Switzerland
Sammlung Ricola, Laufen, Switzerland
Collection de la ville de Bienne, Biel, Switzerland
Centre Pasquart, Biel, Switzerland
Musée d'Art et d'Histoire, Geneva, Switzerland
FRAC Bretagne, Rennes, France
FRAC Jura, Biel, Switzerland
Communauté Française de Belgique, Belgium
Musée des Arts Contemporains, Grand Hornu, Belgium
FRAC Corse, France
Collection of the Château de Nyon, Switzerland
Musée des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland
OFC, Bern, Switzerland
Fondation Gulbenkian, Lisbon, Portugal